

曾我大介 (指揮)
交響楽団はやぶさ

(全国の医療系大学の学生たちによるオーケストラ)

司会: 大林奈津子

リリアの日2022

フルオーケストラの

華麗なサウンドで
楽しむ

映像音楽

Program

- ジョン・ウィリアムズ: 「E.T.」のテーマ
アラン・シルヴェストリ: 「バックトゥーザ・フューチャー」
ジェームズ・ホナー: 「タイタニック」メドレー(全5曲)
久石 譲: 「ハウルの動く城」より“メリーゴーランド”
「千と千尋の神隠し」組曲より“あの夏へ”
「魔女の宅急便」組曲より“海に見える街”
アラン・メンケン: 「アラジン」メドレー
リチャード・ロジャース、オスカー・ハマースタイン2世 / 編曲ロバート・ラッセル・ベネット:
「サウンド・オブ・ミュージック」
サン・サーンス: バッカナール

DAISUKE
SOGA



NATSUKO
OBAYASHI

HAIRY USA
Symphony Orchestra

2022年7/3 日 14:00 開演

川口リリア・メインホール J R 京浜東北線・川口駅西口直結・2階

全席指定(税込) 一般2,000円 学生1,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

●やむを得ぬ事情により、曲目等に変更が生じる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。

チケットのお申込み・お問合せ

リリア・チケットセンター 048-254-9900 (10:00~19:00)

リリア・ネットチケット <https://lilia.or.jp/ticketinet/> イープラス <http://eplus.jp>

主催: (公財)川口総合文化センター

共催: 特定非営利活動法人友情の架け橋音楽国際親善協会 / 交響楽団はやぶさ実行委員会